

Hansel e Gretel

Bambino, vieni qui! Prendi questa piccola piuma, è per te! Tra poco tempo ti servirà.





Età: da 3 a 10 anni [lingua mista da 8 a 10 anni]

Durata: 45 minuti

Numero massimo bambini: 25

Spazio scenico: da concordare

Possibilità di più repliche nella stessa giornata

Filastrocche cantate e sussurate.

Uso di piume, sassolini, mele, noci e una casina di marzapane tutta da mordere!

Locandina

drammaturgia e ambientazione Roberta Magnani

musiche e suoni Dario Giovannini

in scena Alice Balestra, Valentina Donati

sartoria Francesca Bocchini

foto Angela Anzalone e Fabio Venturi

video Fabio Venturi

organizzazione Danilo Buonora e Antonia Casadei

produzione Aidoru.org

con il contributo di Regione Emilia Romagna, Emilia Romagna Creativa



HANSEL E/AND GRETEL

attraverso gli occhi della Strega

Ambientazione interattiva fra narrazione, canto e esplorazione sensoriale.

La fiaba classica tramandata grazie ai Fratelli Grimm e ambientata in una foresta della Germania del XVII secolo viene riscritta e narrata cambiando un poco la prospettiva: è la strega che racconta tutta la storia, così come andò realmente...

DISPONIBILE SIA IN ITALIANO CHE IN LINGUA MISTA [ITALIANO E INGLESE]

Una vecchietta, da tutti definita come una stregaccia, aprirà il suo rifugio di marzapane e ne approfitterà per raccontarci la storia dal suo punto di vista. Ci potrà svelare, così, alcuni aspetti nascosti della sua personalità e di quella degli eroi-bambini da noi più amati.

La “cattiva” ci condurrà per mano fra le pagine della sua storia e tenterà di accattivarsi la nostra simpatia tramite gli espedienti più svariati: ci offrirà cibo e momenti d’euforia, ci sussurrerà all’orecchio cantilene irresistibili o ci appassionerà con piccoli stratagemmi e scoperte incredibili!

Ci fideremo di lei? A ognuno l’ardua scelta.

«Chi mangia la mia casina?
Zuccherosa e sopraffina, eh?»

Quei bambini mi risposero:

«E’ il vento che piega ogni stelo,
due uccellini venuti dal cielo.»

E continuarono a mangiare come se nulla fosse!

E Hänsel aggiunse:

«Non sarà difficile far credere a
tutti che in realtà la vecchia è una strega che attende
l’arrivo dei bambini per cucinarli e mangiarli!
Così potremmo saziarci a volontà.»

Eh già... mentre, io, li avevo accolti e sfamati loro tramavano contro di me!

www.aidoru.org

